

# AIDER SON ENFANT A MIEUX APPRENDRE



# L'incontournable travail à la maison

Fais tes devoirs!

Apprend tes leçons!

Est-ce-que tu as fait tes devoirs?

Comment faire?

Comment aider mon enfant à apprendre

Que souhaite l'enseignant?

Quelle durée?

Etc...

# L'importance que ce moment soit vécu au mieux

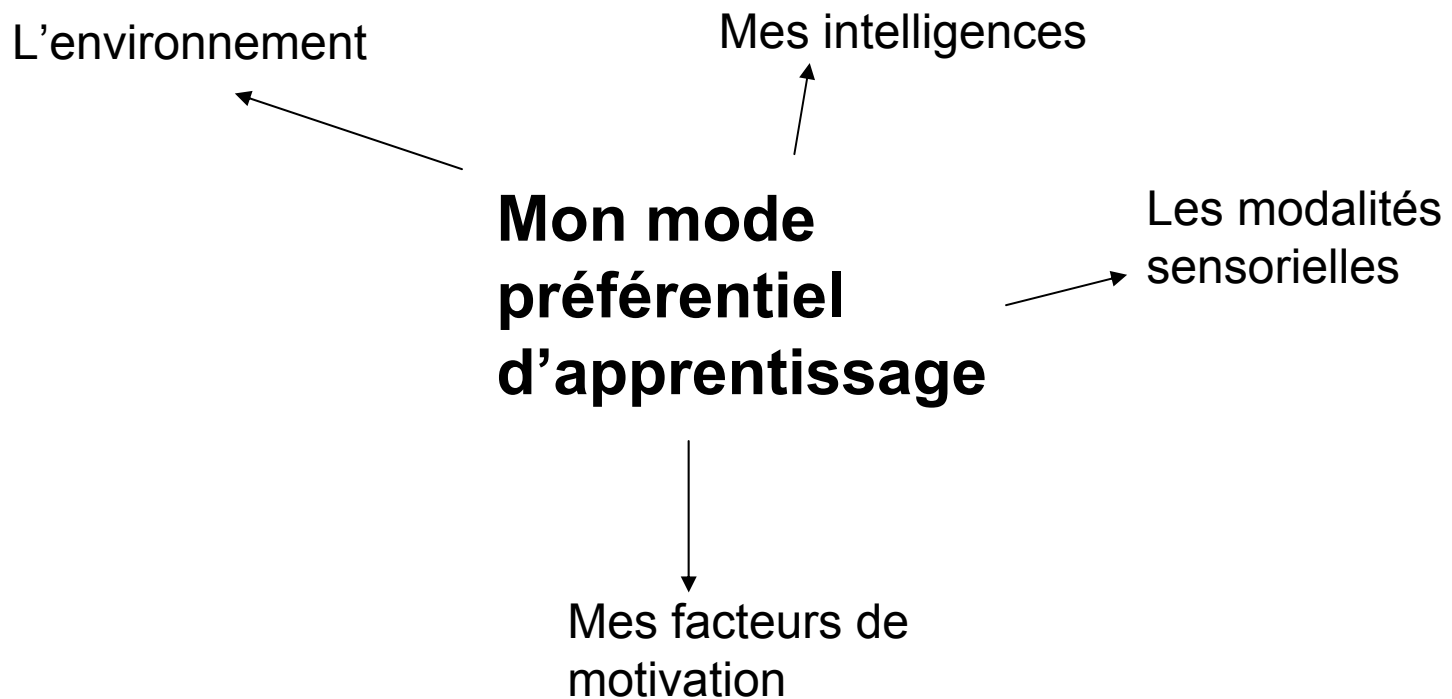
- Le parent n'est pas un enseignant.
- Le parent n'est pas un contrôleur des travaux finis.
- L'enfant n'est pas en train de préparer l'ENA!



# Le piège à éviter

- La surcharge de travail
- Ce n'est pas en multiplier les exercices que votre enfant apprendra mieux.
- Il doit apprendre différemment.

# Comment apprend votre enfant?



# Les styles d'apprentissage

## Séquentiel Verbal



- Bonne mémoire auditive
- Vérifie
- Décode en lecture
- Bon en orthographe
- Apprend les tables

## Séquentiel NonVerbal



- grand observateur
- Aime les démonstrations
- besoin d'une séquence Visuelle
- besoin d'exemples concrets



Bon esprit de synthèse

Recherche de sens

Bonne logique

## Simultané verbal



argumente

reformule

Bonne compréhension globale



Imaginatif et impulsif

Aime être en action



## Simultané Non Verbal

Répond intuitivement



Fonctionne par essai erreur rapidement



Préfère faire à sa manière

Aime faire des liens Avec le vécu



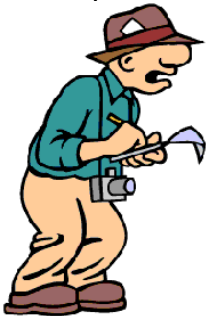
Fournir un plan  
Explications claires  
Donner les étapes par écrit

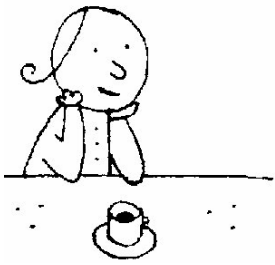


S'assurer du regard  
Utiliser des dessins,  
Des images  
Laisser du temps

Faire des liens avec la réalité  
Donner les objectifs  
Donner le pourquoi  
Faire résumer

Faire appel à l'imaginaire  
Mettre en action  
Faire appel  
aux connaissances

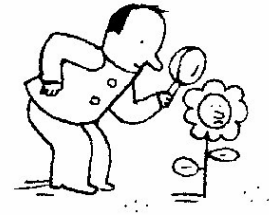




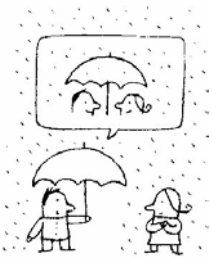
L'intelligence intrapersonnelle



L'intelligence linguistique



L'intelligence naturaliste



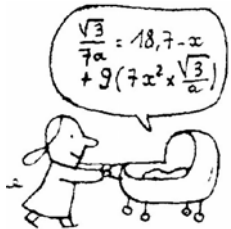
L'intelligence interpersonnelle

# Les Intelligences multiples

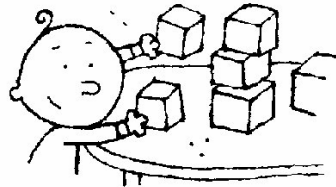
Illustrations : Olivier Latik



L'intelligence musicale



L'intelligence Logico-mathématique



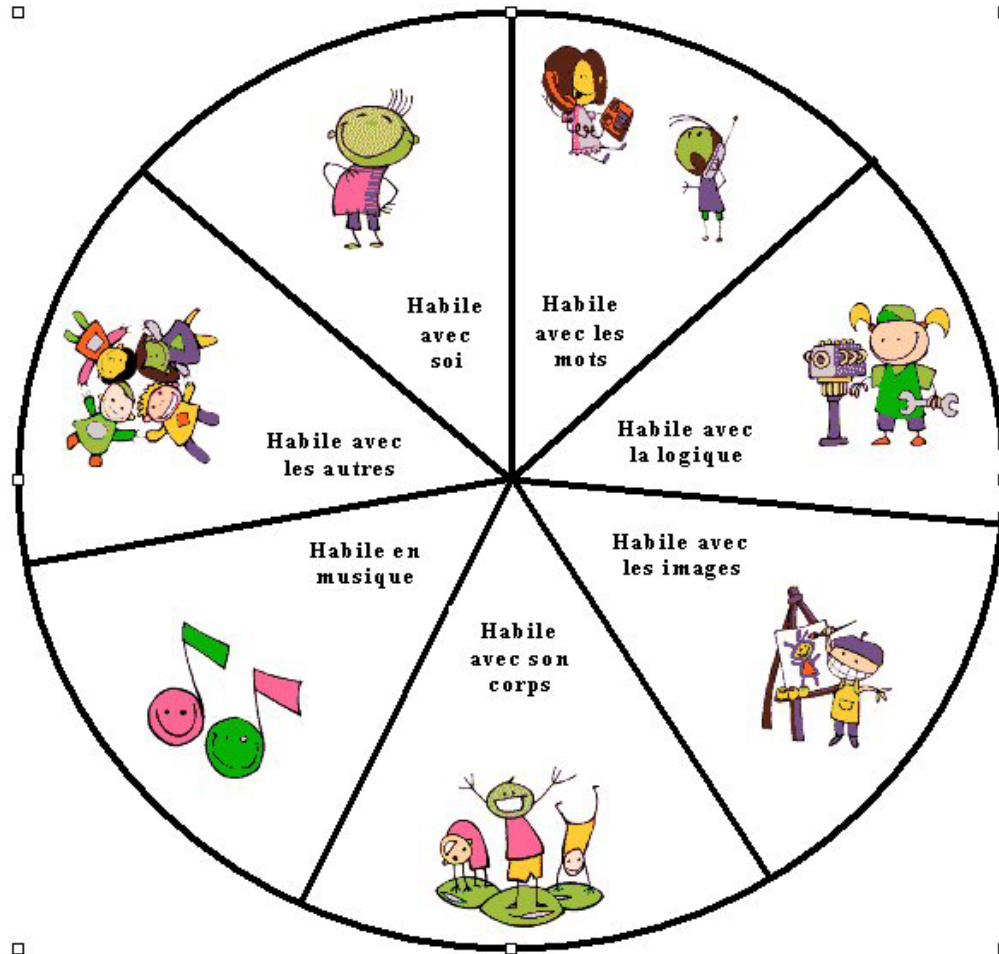
L'intelligence kinesthésique



L'intelligence spatiale



# les intelligence multiples



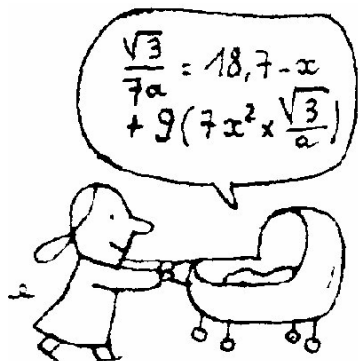
## Intelligence linguistique



Écrire son propre livre d'histoire  
Rechercher des mots clés  
Créer des dialogues  
Résumer avec ses propres mots  
Définitions imaginaires  
Inventer des mots  
Lire une histoire, inventer la fin

Improvisation théâtrale  
Écriture libre

## Intelligence logico math



Structurer la pensée: listes,  
Colonnes, schémas...

Formules symboliques pour  
Résolution de problèmes  
Mettre des choses en ordre

Mots croisés, Casses têtes, Palindromes

Jeux de vocabulaire, de stratégies, puzzles

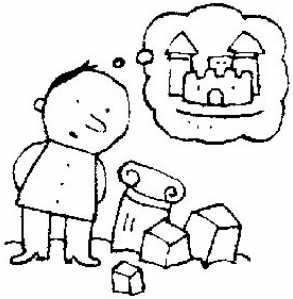
Se poser des questions

Prédire ce qui va suivre

Structure logique d'une phrase

Faire un calendrier

## Intelligence spatiale



Créer des textes à l'aide de mots  
Et d'images

Une lettre sous forme de collage

Apprendre en couleur (feutre, peinture)

Exercices d'imagination

faire »comme si »

Création d'une œuvre d'art

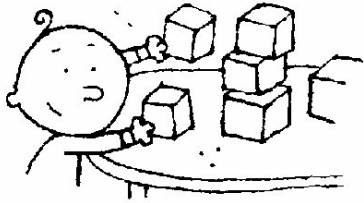
Pictionnary

Imaginer le futur

Films

Schémas heuristiques

## Intelligence kinesthésique



Travailler à l'ordinateur

Taper à la machine

Penser avec les mains (manipuler)

Mimes

Marionnettes

## Intelligence musicale



Écouter sa chanson préférée

Chanter

Transcrire les paroles

Faire un texte de closure

Faire modifier les paroles

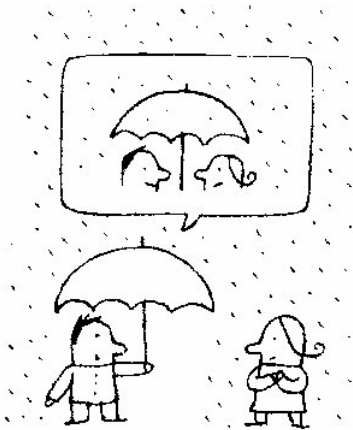
Poèmes, ritournelles

Discographie

Reproduire des sons, des rythmes

Associer émotions et rythmes

## Intelligence interpersonnelle



Lire à deux

lire en groupe

Histoire à suivre (l'un commence,  
L'autre poursuit)

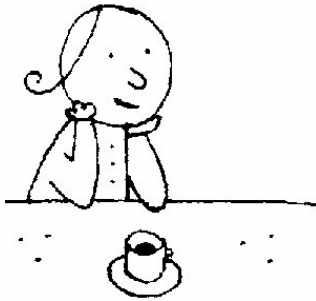
Interviews imaginaires

Rééducation de groupe

Jeux

Faire comme si

## Intelligence intrapersonnelle



Donner du temps

Fixer objectifs clairs

Recherche personnelle

Être attentif à ses pensées

Autoportrait

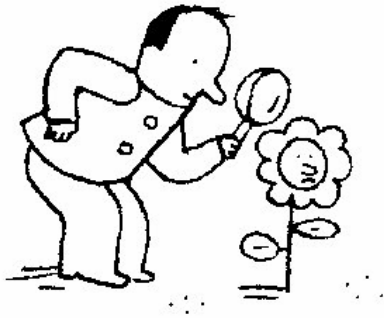
Documents de lecture variés

Encouragements



**Intelligence naturaliste**

**Relier les activités à la nature**



Source ( qu'est-ce qui  
me pousse )

curiosité

autodétermination

Sentiment de  
compétence

Conscience des  
buts

MOTIVATION  
INTRINSEQUE

Objectifs ( pour  
obtenir quoi ? )

Satisfaction  
Personnelle

Accomplissement  
personnel

autonomie

Source ( qu'est-ce qui  
me pousse )

Menace

Culpabilisation

contrainte

MOTIVATION  
EXTRINSEQUE

Objectifs ( pour  
obtenir quoi ? )

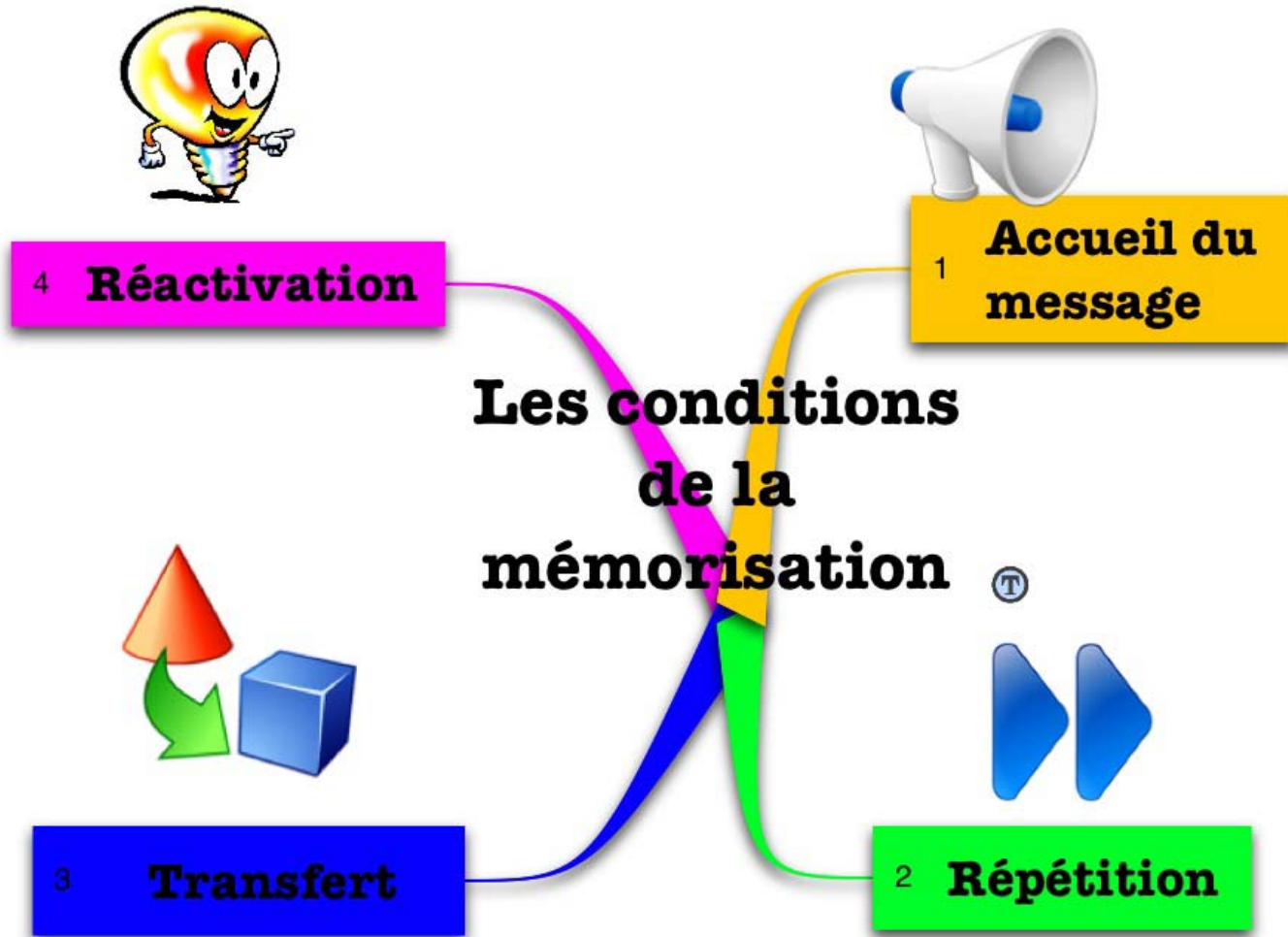
Valorisation  
/autrui

Levée de la  
contrainte/menace

Reconnaissance  
sociale

Obtention d'un  
gain

# La mémorisation



# Comment mémoriser ?

Doubler les informations

- Le mouvement
- Les images mentales
- Le jeu
- Le dessin
- La transmission

# Comment organiser ses apprentissages ?

- Mémorisation sensorielle ( connaître sa préférence mais utiliser aussi la voie sensorielle en fonction de la tâche )
- Phase de compréhension
- Phase de réflexion
- Transfert ( pont vers le futur )
- Revision

# Des outils spécifiques

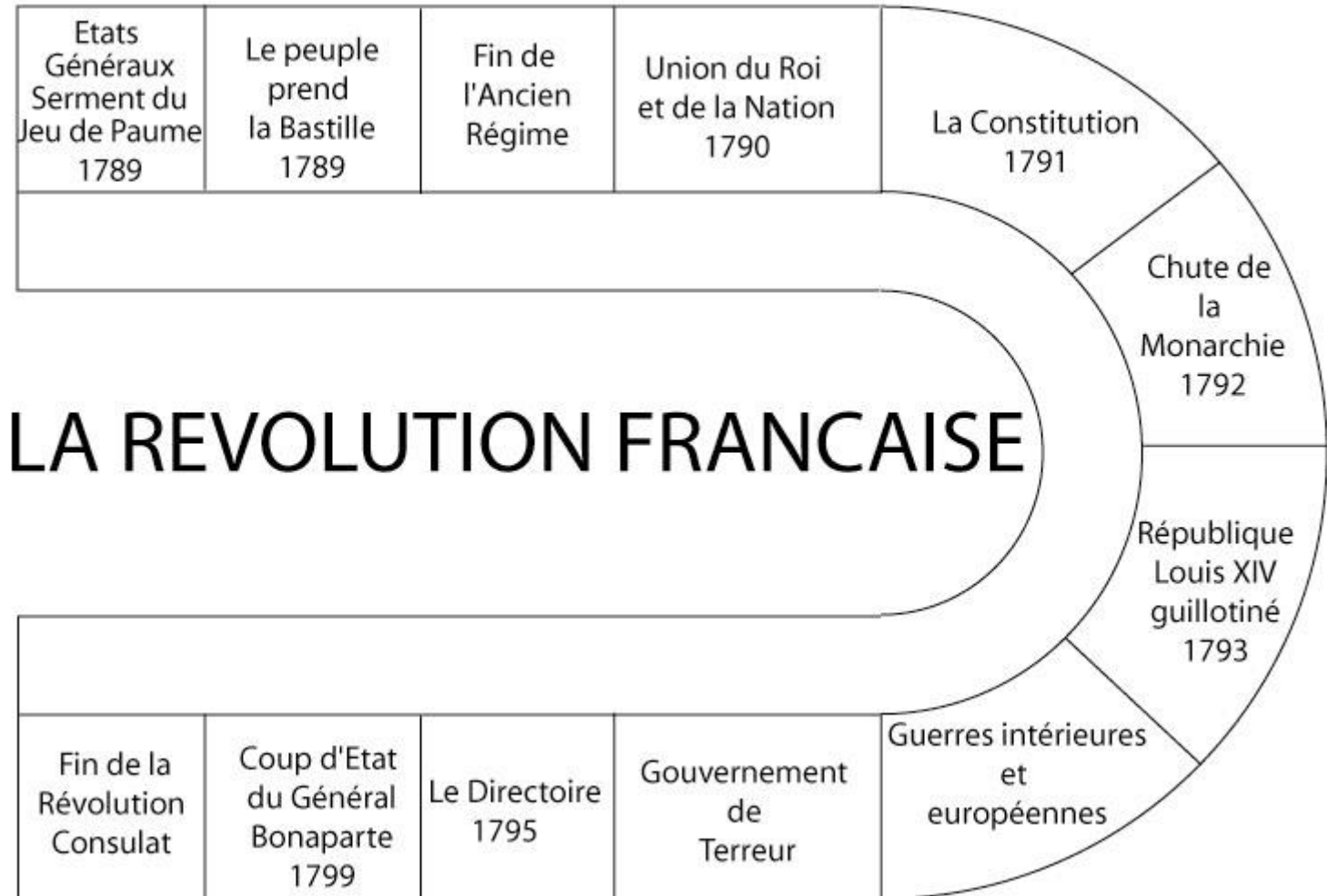
- Le fer à cheval
- Le schéma heuristique ou structure éclatée ou carte mentale

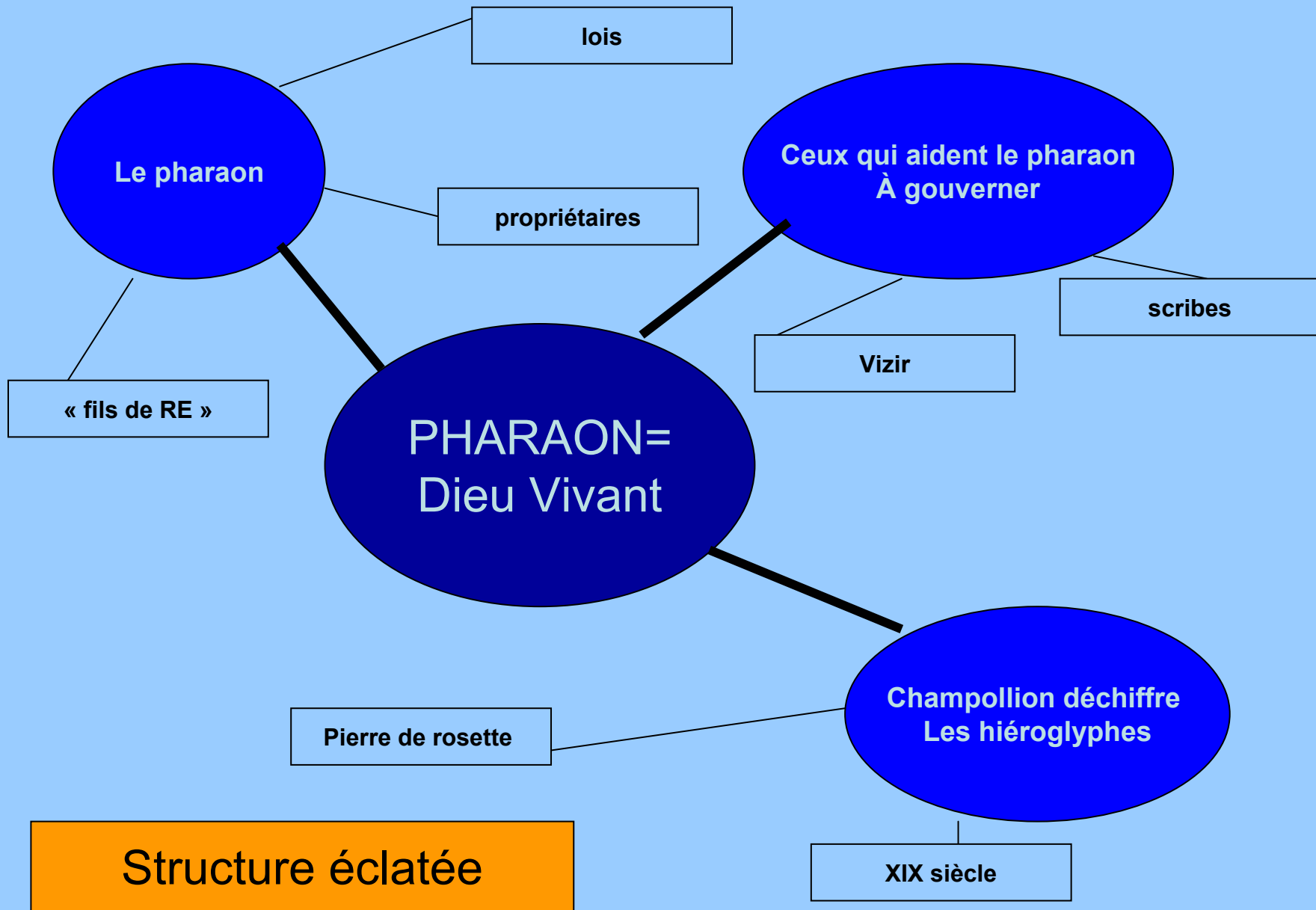
# Le fer à cheval



- **Intérêt :**
- Un seul visuel ( Une image n'efface pas l'autre )
- Cree de la simultanéité à la structure séquentielle
- Des repères clairs
- favorise la mémorisation et la compréhension
- Convient aux narrations, aux récits
- **Pourquoi Cette forme ?**
  - Pour gagner de l'espace
  - Initie le sens de la lecture
  - lien visuel prégnant entre le début et la fin de la séquence







# PHARAON = Dieu Vivant

Le pharaon



lois



propriétaire

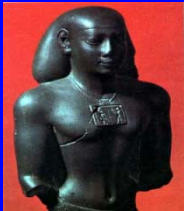


Ceux qui aident le pharaon  
À gouverner

scribes



Vizir



« fils de RE »



Champollion déchiffre  
Les hiéroglyphes



Pierre de rosette



XIX siècle

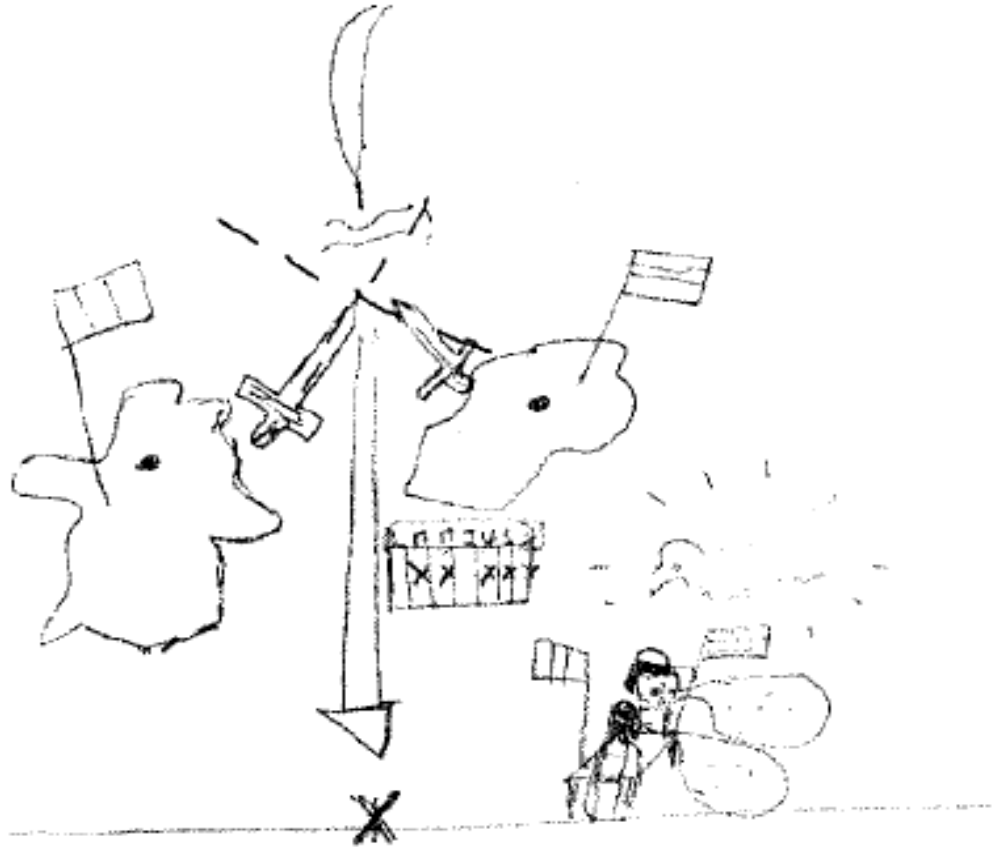
Structure éclatée

Partir d'une définition ...

# **ARMISTICE**

**Interruption provisoire  
des hostilités conclue par  
des états belligérants et  
qui précède souvent les  
pourparlers de paix .**

# Pour finalement parvenir à un seul dessin ...



**L'armistice**