

« Tout le monde est un génie. Mais si vous jugez un poisson sur ses capacités à grimper à un arbre, il passera sa vie à croire qu'il est stupide » – Albert Einstein

« ATELIER PARENTS » - 1^{ER} DÉCEMBRE 2018

à l'école , collège, lycée

ÉLÈVES EN DIFFICULTÉS D'APPRENTISSAGES

« dys »

TDA

« Les dates historiques, les tables de multiplication m'avaient toujours fait penser à ces bulles [de savon]. Elles étaient là, et puis l'instant d'après, elles s'éloignaient si vite que je devais courir pour les rattraper ».

(Source: *Dyssur Dix*, Delphine PESSIN, p. 145).



**Quelles sont
les aides
Possibles ?**



Quelles aides
sont possibles
à la maison ?

Dix recommandations

pour aider l'enfant dyslexique à la maison

1. Faire découvrir à l'enfant ses domaines de compétences et le **valoriser** dans et en dehors des apprentissages scolaires
2. **Entraîner la mémoire et les capacités d'attention en jouant en famille**
3. **Vérifier la compréhension de ce qui est lu** (consignes des exercices, nouvelles notions)
4. Aider à la compréhension par des **schémas, mots-clés, couleurs, comptines...**
5. **Utiliser des astuces** mnémotechniques, fiches, marque-pages...
6. Trouver un **système de notations des devoirs dans l'agenda**
7. **Limiter le temps de devoirs le soir**
8. **Trouver un accord avec les professeurs (dispositif éducatif)**
9. **Utiliser l'ordinateur/synthèse vocale** si nécessaire pour transcrire les devoirs
10. **Etre régulier et investi** aux séances d'orthophonie (suivre les conseils adaptés par le thérapeute)

Dix sur Dys

DÉVELOPPER L'ATTENTION, LA CONCENTRATION

Ne pas confondre les deux !

L'ATTENTION : c'est

la capacité que nous avons de nous ouvrir à la réalité .

Grâce à elle nous captions, par nos 5 sens, les différentes informations en provenance

- soit de notre environnement
- Soit de notre ressenti émotionnel ou physiologique

→ *Si notre attention ouvre notre esprit il existe un autre mouvement complémentaire qui isole notre conscience de toutes les distractions inutiles à la tâche que nous devons entreprendre*

LA CONCENTRATION :

est un mouvement cérébral qui va nous permettre d'orienter notre action en fonction d'un objectif, d'un centre d'intérêt.

→ La concentration favorise une bonne mobilisation de la mémoire de travail pour attraper les informations, les enregistrer, les traiter

LES MANDALAS

Le mandala est un terme sanskrit qui signifie « cercle ».

Dans le bouddhisme c'est un support de méditation.

Dans les sociétés occidentales, la **neuropédagogie** souligne l'intérêt du mandala comme « outil antistress ».

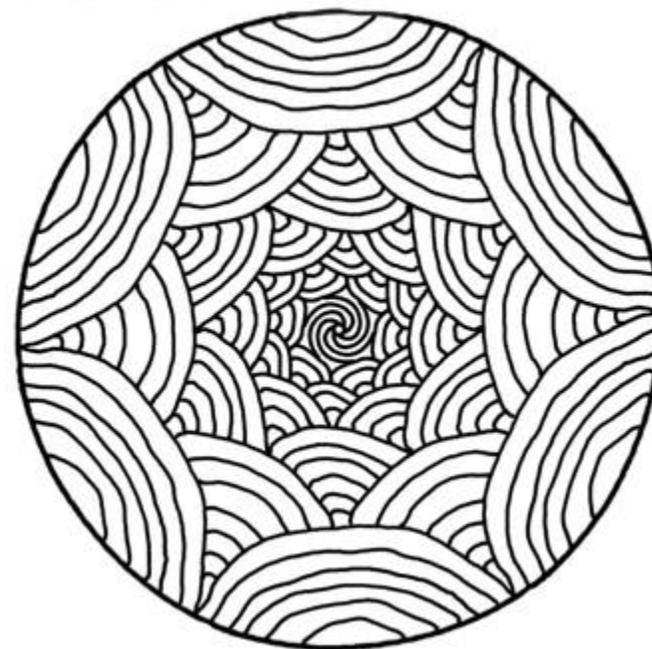
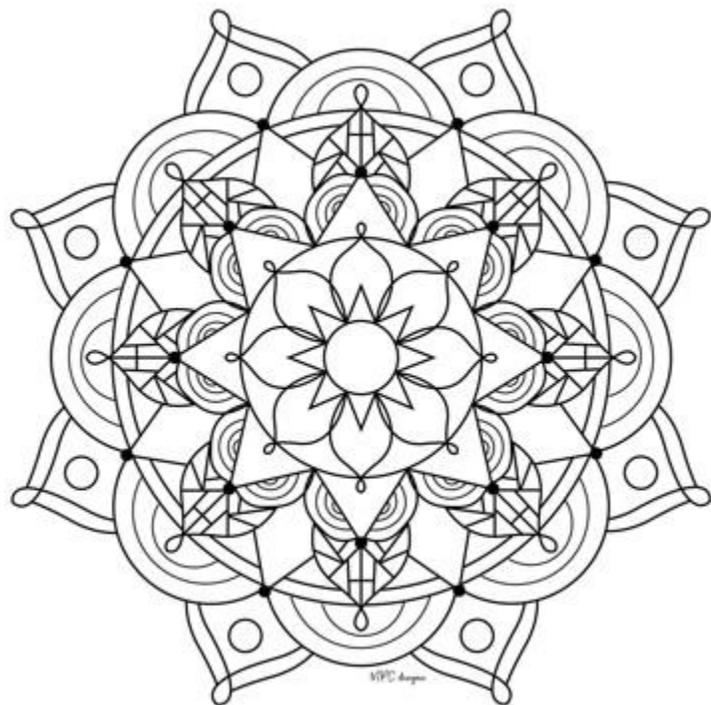
→ En effet, comme c'est un dessin centré :

 il permet un recentrage de l'enfant.

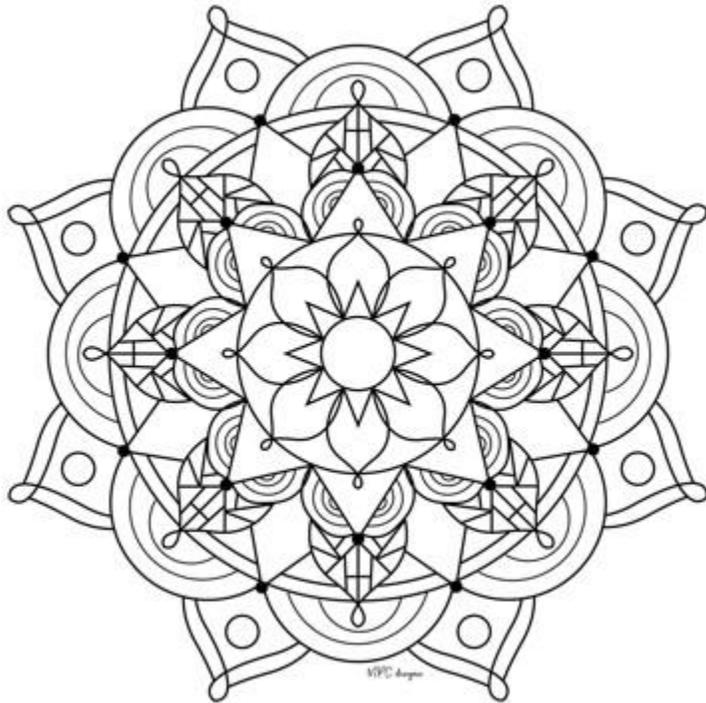
Le coloriage est une activité apaisante, ludique et dynamisante, qui permet ensuite de démarrer sereinement les devoirs

Source : Apprendre autrement avec la pédagogie positive

LES MANDALAS



BESOIN DE SE CONCENTRER ?



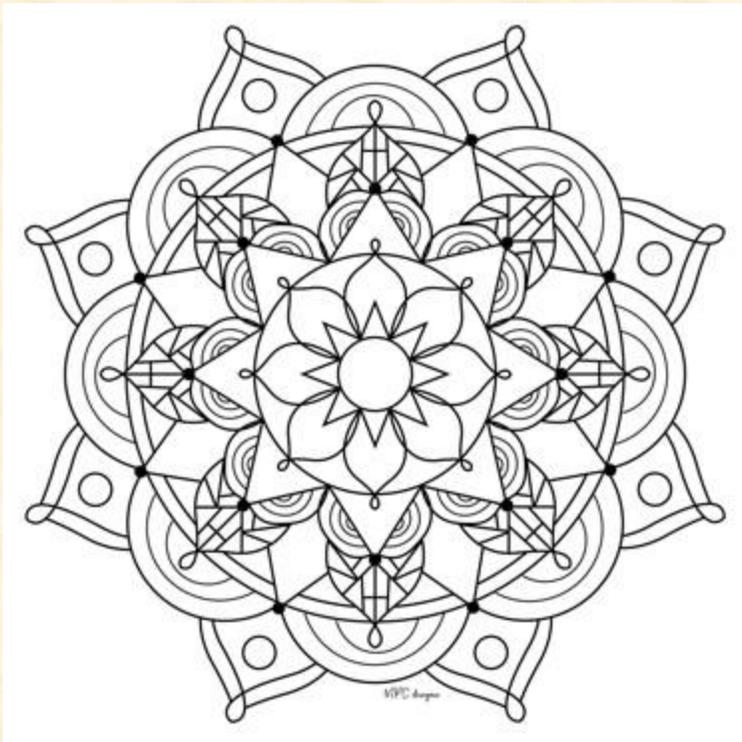
COLORIER LE MANDALA

**DE L'EXTÉRIEUR
VERS L'INTÉRIEUR**

Pendant 5 minutes

Source : Apprendre autrement avec la pédagogie positive

BESON D'ÊTRE ATTENTIF ?



COLORIER LE MANDALA

**DU CENTRE
VERS L'EXTÉRIEUR**

Pendant 5 minutes

Source : Apprendre autrement avec la pédagogie positive

a) Interactions de GUIDAGE

**ATTIRER
SON
ATTENTION**

poser des questions ponctuelles, interpeler l'élève, décrire la partie en cours de traitement, donner les instructions...

**GUIDER SA
PROGRESSION**

indiquer -rappeler les « sous- buts », indiquer un critère particulier, et/ou un critère plus général (forme, position, couleur), rappeler les antécédents positifs

**L'AIDER À SURMONTER
LES OBSTACLES**

Poser une question sur l'état du problème, indiquer l'existence d'une alternative , indiquer la nature de l'erreur, suggérer un changement de sous-but...

**L'AIDER À CONTRÔLER
SES STRATÉGIES**

Accepter la stratégie en cours (la préciser en la nommant par exemple), suggérer une stratégie alternative, écarter les obstacles

**MAINTENIR
LA
RELATION**

L'encourager, reconnaître sa compétence, évoquer son expérience personnelle...

b) Donner des points de repère

Propositions non exhaustives

Mettre en place des rituels

À LA MAISON

Installer des routines

placement du jeune pour travailler

Emploi du temps, livres/cahiers/classeurs en « codes couleurs »

gestion des cahiers classeurs

Gestion du travail à faire : Gestion de l'Emploi du temps, du cartable, du travail à faire...

Faire des "to do list"

Ranger le bureau toutes les semaines

INSTALLATION DES ROUTINES

- ✧ Les **routines rassurent** les enfants = c'est un bon moyen **antistress**
- ✧ La routine crée une habitude
- ✧ Plus tôt nous inscrivons le temps de travail scolaire dans le planning de la maison, et nous astreignons à le respecter
→ plus il sera facile à l'enfant de s'y mettre.

Différents outils et techniques peuvent aider aux routines :

- Le lieu où l'on fait les devoirs
- L'utilisation du time-timer
- La méthode des cœurs
- La technique des petits pas...

Source : Apprendre autrement avec la pédagogie positive



Le **time-timer** permet à l'enfant de **MATÉRIALISER** le temps.

Il suffit de tourner le disque rouge jusqu'à l'intervalle du temps désiré. La partie visible du disque rouge disparaît au fur et à mesure de l'écoulement du temps

Totalement silencieux, et donc non stressant, **il permet à l'enfant de voir passer le temps et de mieux le quantifier.**

(plus besoin de maîtriser la notion abstraite de temps)



La méthode des cœurs : procurez-vous un chronomètre, un compte-minute de cuisine /réglez le temps en fonction de l'âge et des capacités attentionnelles de l'enfant. (cœur = 10, 15, 20mn..)
Vous précisez pour chaque cœur quelle tâche précise il doit faire.

A la fin du cœur, FAITES UNE PAUSE DE 5MN.

Pendant la pause, il ne doit pas faire de chose excitante (tels écran, jeu vidéo, tv...) Il peut colorier le cœur fini par ex...

→ Il s'agit de reposer l'esprit

La technique des petits pas

20 000 km commence par un petit pas » Lao Tseu

- Ne pas fixer un objectif inatteignable dans un temps restreint : **découper l'objectif final**
En petits objectifs facilement réalisables

(ex : apprends d'abord les 2 premières lignes de la poésie)



→ Il faut du temps pour laisser notre cerveau faire son travail tranquillement

Source : Apprendre autrement avec la pédagogie positive

**c) Etayer le déroulement de chaque
aide à la maison**

Définir les objectifs, les « sous-objectifs

Rappeler la séance précédente- les notions vues

Expliquer les actions

Faire évoquer Etc

d) Entrées multi-sensorielles

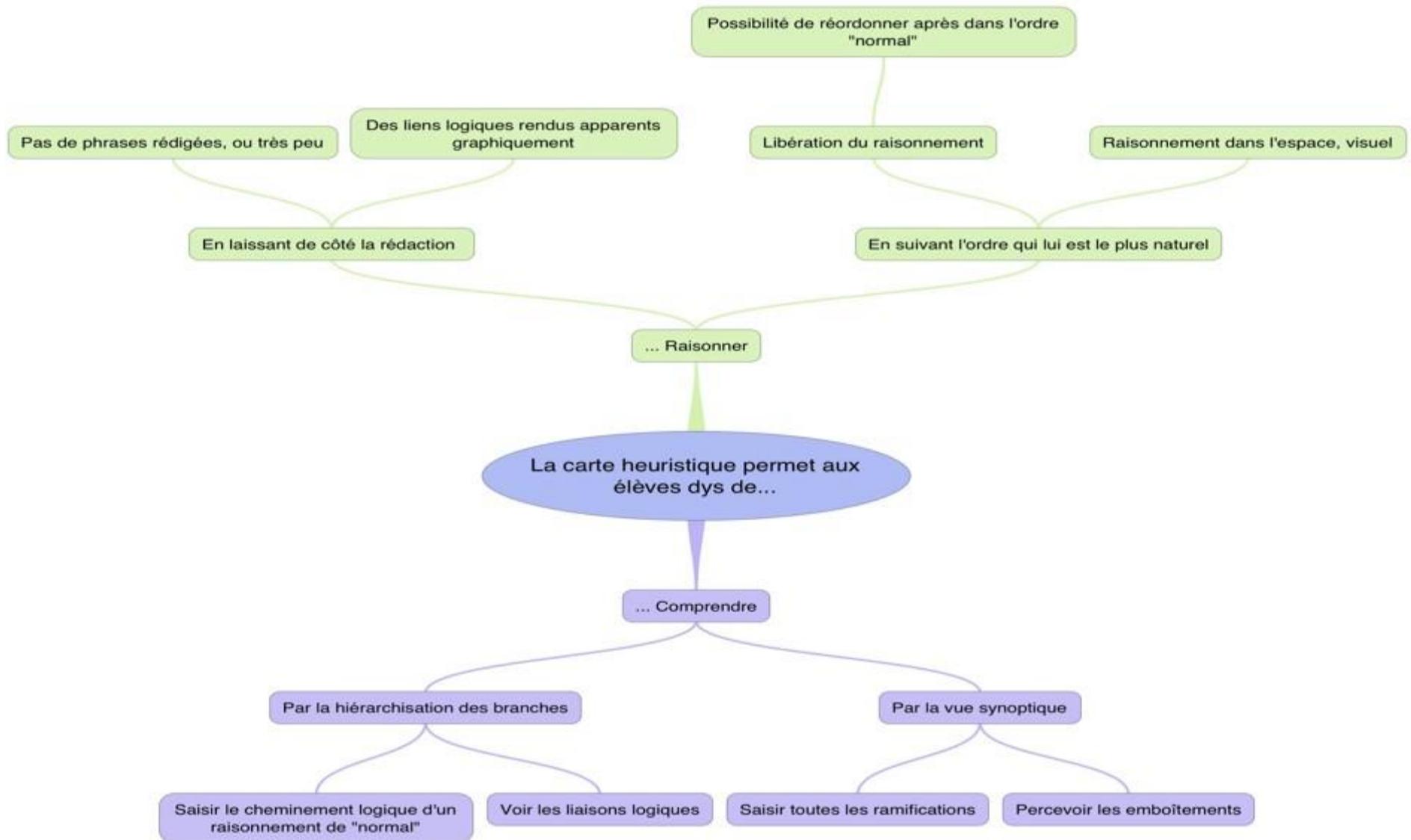
Variation des supports

À LA MAISON

- ◆ Confectionner :
 - Schémas,
 - tableaux,
 - cartes heuristiques

- ◆ Surlignage mots clés
 - ◆ Manipuler, ETC

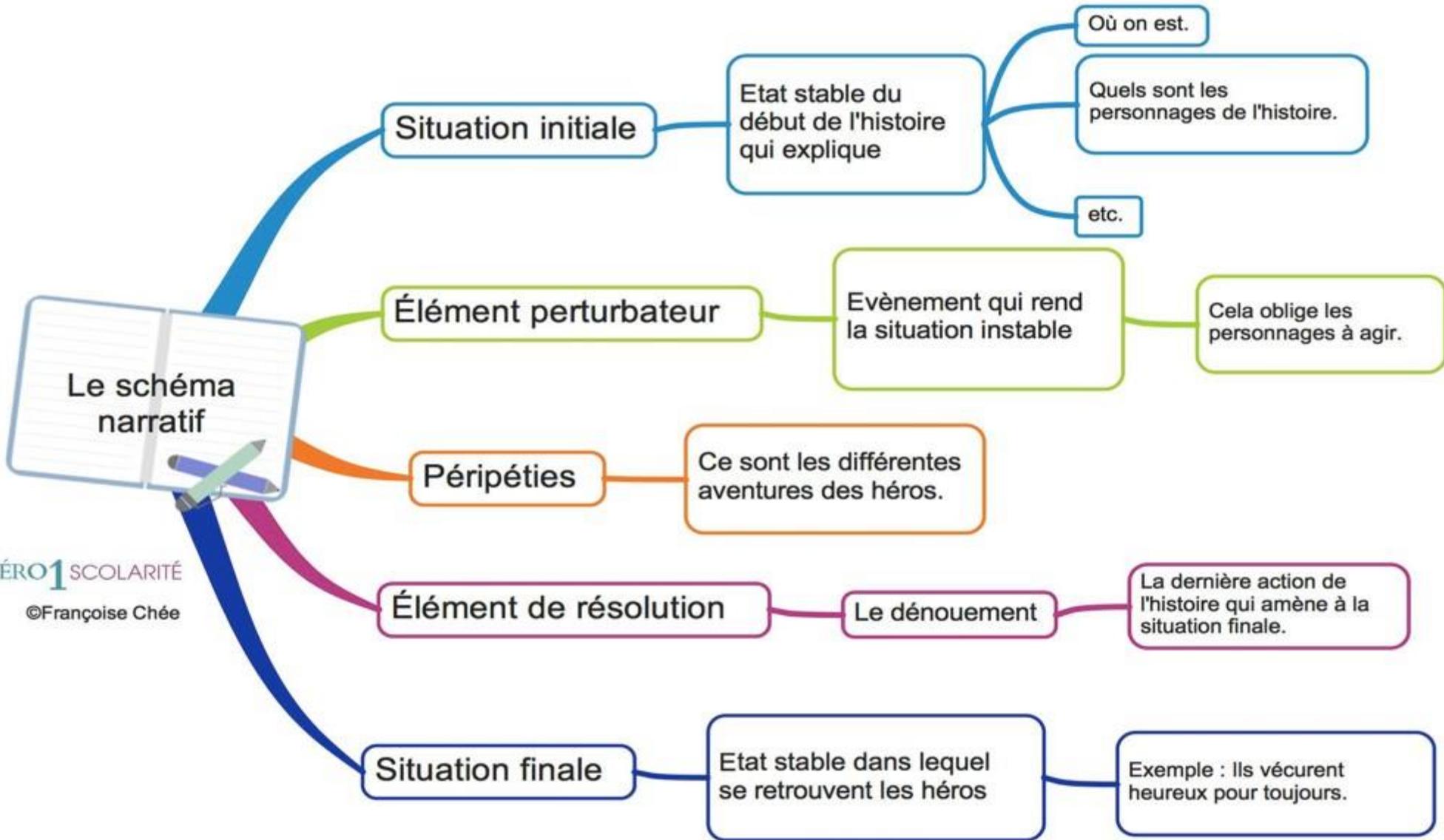
Pourquoi les schémas heuristiques sont-ils utiles aux Dys?



Application pédagogique de la carte heuristique

- **Dépasser la lecture séquentielle d'un document.**
- **Se focaliser sur le fond.**
- **Appréhender rapidement la globalité du sujet.**
- **De l'essentiel au détail.**

Quelques exemples :



Ex en étude de la langue, « l'expression du but »

But  rechercher un résultat ou éviter quelque chose.

Conjonctions de subordination : pour que, afin que, de peur que...

+ SUBJONCTIF

Elle évite de faire du bruit
pour qu'il ne **SOIT** pas troublé

Groupe prépositionnel/ infinitif prépositionnel : afin de, pour, dans le dessin de, dans la crainte de...

Elle sort **pour** prendre l'air

But

Qui peut lui apprendre à la faire ?

- - L'orthophoniste peut l'initier, et lui montrer des logiciels de cartes heuristiques
- - en cours, certains professeurs peuvent parfois en construire avec les élèves pour les initier peu à peu
- La famille peut aider dans le travail maison à en construire par exemple sur les leçons à apprendre, mais aussi pour l'organisation du temps (scolaire mais aussi personnelle pour l'habituer)

e) Variation des activités le soir

À LA MAISON

Seul et aidé par parents ou fratrie

Manipulations

Autocorrection, correction revue par un aidant

Autoévaluations

Faire évoquer

> Inciter à se faire des représentations mentales, en être conscient

Faire des pauses propices à la réflexivité

> retours sur ce qui s'est passé dans sa tête, les obstacles ressentis...

f) Tester des adaptations à la maison

Quelques idées ...

Donner du temps

Alléger le travail à la maison : (en concertation avec l'enseignant- PAP,PPS)

Le professeur aura précisé quoi faire

> On garde les mêmes objectifs,
mais on tient compte des difficultés, de la fatigabilité.

Adapter les consignes, notamment celles des manuels qui ne le sont pas

Oraliser tout ce qui est possible (baisse de la fatigabilité + variation de support
+ image mentale)

Dictées dialoguées : l'entraîner à réfléchir sur les verbes, les sujets, les accords...

Adapter la police, voire l'**espacement des caractères**

ETC (toujours non
exhaustif...)

g) Proposer des outils

(propositions non exhaustives)

« Filtre de couleur »

Tester différentes couleurs, et si c'est facilitant, utiliser tant pour les documents que pour les manuels

Voir avec l'enseignant pour que le jeune soit autorisé à l'utiliser en classe

Pour un document = chemise de couleur transparente

Pour le manuel : intercalaire de classeur de couleur transparente

« Cache-lecture »

si cela lui est facilitant, qu'il utilise le type qui lui convient le mieux, qu'il aura préparé chez lui et apporté. (plein, découpé, format colonne, etc)

« Surligneurs »

Pour relever des mots par exemple au lieu de les récrire : en cours comme en évaluation

« Aides-mémoire » : conçus si c'est possible en concertation avec l'enseignant (tables, règles d'accords, tableaux de conjugaisons, etc,

« Moyens mnémotechniques »

Qui aideront à mémoriser par exemple des règles d'orthographe...

« Code couleurs » : à utiliser pour le matériel, l'emploi du temps, planification du travail, faire son cartable...

Gestion ET et travail personnel

1°) Faire un emploi du temps pour la maison

2°) Penser à ajouter les activités « soins » et « loisirs » dans l'ET « maison » pour mieux prévoir l'organisation du travail (prévoir des plages horaires sous celles des cours)

3°) Si difficulté repérage « semaines paires et impaires »

= Faire un ET semaine Paire, un ET semaine impaire, chacun sur feuilles de couleur différentes

Ou : Dans l'ET de la classe, coller 1 gommette de couleur pour les semaines paires, d'une autre couleur pour les semaines impaires/etc

4°) Prévoir un emplacement pour noter ce qu'il faudra mettre les soirs dans **le cartable**

5°) Afficher le calendrier, + si besoin celui des semaines paires et impaires (et y ajouter les gommettes)

6°) Préparer l'organisation du travail après avoir récolté toutes ces données. Cela permettra certains jours d'inciter le jeune à s'avancer.

Aider à concevoir , autoriser à utiliser :

- Fiche mémoire
- Fiche guide
- Cartes heuristiques
- Schémas
- Pictogrammes
- Emploi du temps et planification du travail
- Etc...

Soulager l'écrit le soir

- ❑ Dès que cela est possible, oraliser les phrases, l'orthographe du mot.
- ❑ Oraliser les questions de compréhension de lecture (textes et consignes)
- ❑ Autoriser la rédaction à la maison sur l'ordinateur (variation support + allègement de la fatigue)
- ❑ Si besoin, demander dans les adaptations du PAP (ou PPS) l'allègement du travail du soir.

Quelques pistes pour aller plus loin :

Sitographie

→ Dyslexiques

Aapédys 35

<http://www.apedys35.org/>

dix sur dys

<https://sites.google.com/site/dixsurdys/home>

fantadys

<https://fantadys.com>

Accompagner dans les devoirs, site académique :

<http://www.academie-en-ligne.fr/documents/accompagnement.pdf>

→ pr les dyspraxiques =

cartable fantastique

<https://www.cartablefantastique.fr>

dyspraxique mais fantastique

<https://www.dyspraxie.info/> **Site(s)**

feuilles pour dyspraxiques

http://www.desmoulins.fr/index.php?pg=scripts!online!feuilles!form_feuille_methode_couleur

<https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-compenser/ecrire/>

➔ Bibliographie

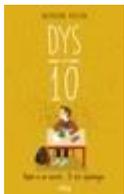
- ✓ Inciter à la lecture par des **lectures pour dyslexiques de 9 à 15 ans** => auteure **Kitandara** (enseignante spécialisée qui écrit des petits romans adaptés – voir articles dans les diapositives suivantes)

- ✓ **Apprendre autrement avec la pédagogie positive**

À la maison et à l'école, (re)donnez à vos enfants le goût d'apprendre

Audrey Akoun, Isabelle Pailleau



- ✓  ***Dylan a un secret...Il est dyslexique***

Dys sur Dix, Delphine PESSIN, Pocket jeunesse, juin 2018- voir diapositive suivante

- ✓ **Pierre Mongin**, MIEUX S'ORGANISER, la stratégie du post-it et **du kanban** personnel
- ✓ Dans **les éditions Tom Pousse**, la collection « **100 IDÉES** » => **dyslexiques, dyspraxiques, dyscalculiques, dysorthographiques, troubles de l'attention...**
- ✓ Et plein de livres et ressources pour dyslexiques à **la bibliothèque des Champs Libres à Rennes**

Theix

Kitandara écrit des romans pour les jeunes lecteurs dyslexiques

Portrait

Pas toujours facile de lire quand on inverse les syllabes, que l'on confond certaines lettres ou que l'on se perd dans les lignes...

Afin que la lecture redevienne un plaisir, Kitandara écrit pour les jeunes de 10 à 15 ans. Auteure d'origine rennaise, elle n'a pas oublié son premier métier : « Enseignante spécialisée. Très proche du terrain, je reste toujours en contact avec les classes. » Enseignante-chercheur, elle travaille avec différentes équipes « dont celle de l'école-hôpital du Kremlin-Bicêtre, avec le docteur Catherine Billard (1) ».

Membre de la charte des auteurs et illustrateurs jeunesse, Kitandara a croisé ses expériences professionnelles pour créer des romans à l'intention des élèves en difficulté de lecture et/ou dyslexiques. « Dans chaque livre, il y a des adaptations face aux obstacles que peuvent rencontrer les jeunes. »

Des ouvrages semblables à n'importe quel livre pour les ados, avec un personnage principal qui est plutôt un enfant sympathique, des illustrations pour faciliter l'évocation, des chapitres courts pour éviter le découragement, un nombre de personnages réduit et des couleurs de caractères différentes. « Le choix d'un



Kitandara écrit des ouvrages adaptés pour les jeunes qui éprouvent des difficultés, afin que la lecture redevienne un plaisir. Elle en a présenté au Salon du livre d'hier.

papier ivoire mat est important car il aide à la lisibilité : le contraste d'un papier blanc et brillant crée en effet

une fatigue visuelle particulière. » Les jeunes lecteurs auront ainsi le plaisir de découvrir « Un de plus, un

de trop » (Ed. Yellow Concept) (1) neuropédiatre spécialisée les troubles du langage.

MERCI

DE VOTRE ATTENTION

DE VOTRE PARTICIPATION

Bonne continuation à tous !